

Dienstag, 16. März 2021, 20:00 Uhr, Liederhalle Stuttgart, Beethoven-Saal

Best of Classics

Fantasiewelten

Von Zauberflöte bis Schwanensee, von Interstellar bis Game of Thrones.

Mit „Best of Classics“ erwartet das Publikum eine Reise in besondere Klangwelten: An einem Abend mit großer programmatischer Bandbreite verbinden sich beliebte Meisterwerke aus Klassik, Neo-Klassik und orchesterlicher Filmmusik zu einem Gesamtkunstwerk der Sinne.

Eindrucksvoll vom Orchester „Prague Royal Philharmonic“ interpretiert, verweben sich eindringliche Melodien und betörende Harmonien zu einem dichten Klangteppich, der neue musikalische Dimensionen eröffnet und Fantasiewelten entstehen lässt.

Auszüge aus dem imposanten Schaffen des Filmmusikkomponisten und Hollywood-Mastermind John Williams erklingen ebenso wie Stücke aus der amerikanischen Fantasy-Serie „Game of Thrones“.

Populäre Stücke der Musikgeschichte wie der vierte Satz aus Dvořáks Symphonie „Aus der Neuen Welt“, Mozarts Ouvertüre zur „Zauberflöte“ – einer der meistgespielten Opern überhaupt – ergeben im Wechselspiel mit Musik aus den filmischen Meisterwerken unserer Zeit ein facettenreiches Programm voller Emotionen.

Wolfgang A. Mozart Overture aus der "Zauberflöte"
Edvard Grieg Peer Gynt - Suite
Brian Transeau "Ferris Wheel Love Theme" aus dem Film "Monster"
Ramon Djawadi "Game of Thrones" - Suite
Hector Berlioz "Hexensabbat" aus der Symphonie fantastique

Peter Tschaikowsky Walzer aus "Schwanensee"
Vaughan Williams Fantasia on Greensleeves
Antonin Dvorak Aus der Neuen Welt - Finale
Hans Zimmer Hauptthema aus dem Film "Interstellar"
John Williams "Harry Potter and the Philosopher's Stone" - Suite

Prague Royal Philharmonic
Heiko Mathias Förster, Leitung

Preise: € 68,00 | 62,00 | 56,00 | 48,00 | 42,00 | 34,00

Karten unter Tel.: 0711 / 52 43 00 • Fax: 0711 / 52 43 10
eMail: tickets@stuttgartkonzert.de • <https://www.stuttgartkonzert.de>

[Änderungen vorbehalten! Stand: 24. Januar 2021]